

Repertorio/ Repertoire

Opera

AUBER	FRA DIABLE ZERLINA	
BELLINI	LA SONNAMBULA AMINA LISA CAPULETI E MONTECCHI GIULIETTA	
BRAUNFELS	DIE VÖGEL DIE NACHTIGALL	(Die Nachtigall, Teatro Lirico Cagliari 2007, Roberto Abbado, Giancarlo Cobelli)
BERG	LULU LULU	
BERNSTEIN	CANDIDE CUNEGONDE	
CHERUBINI	IFIGENIA IN AULIDE IFIGENIA LO SPOSO DI TRE LISETTA MEDEA GLAUCE	(Ifigenia, Modena, Orch. Toscanini, Tiziano Severini, B. de Tomasi) (Lisetta, Martina Franca, dir. D. Jurovski, reg. D. Livernor)
CIMAROSA	IL MARITO DISPERATO EUGENIA IL MATRIMONIO SEGRETO ELISETTA L'IMPRESARIO IN ANGUSTIE FIORDISPINA	(Eugenia, Teatro S. Carlo, CristophRousset, Paolo Rossi) (Fiordispina, Mantova, Riccardo Doni, Mario De Carlo)
DELIBES	LAKMÉ LAKMÉ	
DONIZETTI	LUCIA DI LAMMERMOOR LUCIA LUCIE DE LAMMERMOOR LUCIE GIANNI DI PARIGI PRINCIPESSA DI NAVARRA* LA FILLE DU REGIMENT MARIE	
GALUPPI	L'UOMO FEMMINA CRETIDEA	(Cretidea, Teatro Velluti Corridonia, Macerata, Cinzia Pennesi, Massimo Gasparon)
HÄNDEL	ALCINA ALCINA MORGANA ARIODANTE GINEVRA GIULIO CESARE CLEOPATRA IL TRIONFO DEL TEMPO BELLEZZA RINALDO ARMIDA, ALMIRENA GIOVE IN ARGO CALISTO	(Alcina, Potsdam 2008, Andrea Marcon, Ingo Kerkoff) (Alcina, La Scala 2009, G. Antonini, Robert Carsen) (Alcina, Halle 2009, Andrea Marcon, Ingo Kerkoff) (Coruña, Teatro Colón Caixa Galicia, Il Complesso Barocco, Alan Curtis) (An der Wien, Il Complesso Barocco, Alan Curtis)
HUMPERDINCK	HÄNSEL UND GRETEL GRETEL	
JOMMELLI	EZIO VARO FETONTE DEA TETI	(Santiago de Compostela 2009, Il Complesso Barocco, dir. A. Curtis)
LUCCHESI	ADEMIRA ADEMIRA	(Bibbiena 2006, Festival Arcadia in Musica, dir. S. Molardi, reg. M. Gasparon)
MARINELLI	IL BARONE SARDAFRITTA AURELIA	(S. Maria Capuavetere 2016, Teatro Garibaldi, Orchestra La Real Cappella di Napoli)
MEYERBEER	DINORAH DINORAH	
MONTEVERDI	INCORONAZIONE DI POPPEA DAMIGELLA VIRTÙ PALLADE	(Maggio Musicale Fiorentino 2011, Alan Curtis, Pizzi)
MOZART	BETULIA LIBERATA AMITAL DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL KONSTANZE MITRIDATE ASPASIA DON GIOVANNI ZERLINA ELVIRA L'OCA DEL CAIRO (LAVINA) DER SCHAUSPIELDIREKTOR MAD. HERZ IL FLAUTO MAGICO PRIMA DAMA DIE ZAUBERFLÖTE DIE KÖNIGIN DER NACHT	(Rovereto 2006, Mart, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon) (Teatro Sassari 2006, dir. C. Montanaro, reg. M. Carniti) (Teatro Olimpico Vicenza 2006, dir. G. B. Rigon, reg. M. Gandini) (Teatro Goldoni Livorno, dir D. Savic, reg. Lindsay Kemp, ORT, 2016) (Teatro Verdi Pisa, dir D. Savic, reg. Lindsay Kemp, ORT, 2017) (Teatro del Giglio Lucca, dir D. Savic, reg. Lindsay Kemp, ORT, 2017) (Teatro Olimpico Roma 2011, OPV)(Teatro Bonci Cesena 2012, OPV) (Auditorium S. Cecilia Roma 2012, OPV) (Mannheim 2012, Mozart Festival, OPV) (Teatro Olimpico Roma 2012, OPV) (Womad Londra 2013, OPV) (Puccini Torre del Lago 2013, OPV) (Teatro Verdi Salerno 2014, OPV) (Teatro Menotti, Milano 2014, OPV) (Teatro Quirino, Roma 2014, OPV) (Teatro Bellini, Napoli, 2014, OPV) (Teatro Politeama 2014, Genova, OPV) (Teatro Carignano 2014, Torino, OPV) (Teatro Menotti 2014, Milano, OPV) (Teatro Auditorium GDF 2014, L'Aquila, OPV) (Teatro Gesualdo da Venosa 2015, Avellino, OPV) (Teatro Savoia 2015, Campobasso, OPV) (Teatro Ponchielli 2015, Cremona, OPV)
OFFENBACH	LES CONTES D'HOFFMANN OLYMPIA	

PAISIELLO	PROSERPINE CÉRÈS I GIUOCHI DI AGRIGENTO ASPASIA	(Martina Franca 2003, dir. G. Carella, reg. M. Gasparon) (Martina Franca 2006, G. B. Rigon, Marco Gandini)
PERGOLESI	LA SERVA PADRONA SERPINA	
PICCINNI	LA BUONA FIGLIOLA MARCHESA IL RE PASTORE ELISA	(Martina Franca 2008, G. B. Rigon, Alessio Pizzech)
PORPORA	MITRIDATE FARNACE LAODICE	(La Fenice 2005, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon) (Malibran 2005, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon) (Bibbiena 2005, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon) (Valladolid 2006, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon) (Rovereto Mart 2007, Massimiliano Carraro, Massimo Gasparon)
RAVEL	L'ENFANT ET LES SORTILEGES LE FEU LE ROSSIGNOL LA PRINCESSE	
ROSSINI	LA CENERENTOLA CLORINDA LA CAMBIALE DI MATRIMONIO FANNY LA GAZZA LADRA NINETTA LA SCALA DI SETA GIULIA L'OCCASIONE FA IL LADRO BERENICE IL BARBIERE DI SIVIGLIA ROSINA IL SIGNOR BRUSCHINO SOFIA L'ITALIANA IN ALGERI ELVIRA	(München, Rundfunkorchester 2005, Carlo Rizzi) (Osimo Teatro La Nuova Fenice 2003, Manlio Benzi, Andrea Mazza) (Vicenza Teatro Olimpico 2007, G. B. Rigon, Damiano Michieletto)
	VIAGGIO A REIMS FOLLEVILLE	
SALIERI	IL MONDO ALLA ROVESCIA MARCHESA	(Filarmonico Verona 2009, F. M. Sardelli, Marco Gandini) (Teatro Salieri Legnago 2009, F. M. Sardelli, Marco Gandini)
SARRO	ACHILLE IN SCIRO DEIDAMIA LA FURBA E LO SCIOCCO SOFIA	(Martina Franca 2007, F. M. Sardelli, Davide Livermor) (S. Pietroburgo 2007, Ivano Caiazza, R. Bogani)
STRAUSS	ARIADNE AUF NAXOS ZERBINETTA DER ROSENKAVALIER SOPHIE	
THOMAS	HAMLET OPHÉLIE MIGNON PHILINE	
VERDI	UN BALLO IN MASCHERA OSCAR	
VERDI	RIGOLETTO GILDA LA TRAVIATA VIOLETTA	
VIVALDI	ANDROMEDA LIBERATA ANDROMEDA OTTONE IN VILLA CLEONILLA	(Ambronay 2008, Andrea Marcon) (Mestre 2008, Andrea Marcon) (Treviso 2008, Andrea Marcon) (Teatro Olimpico Vicenza 2008, Federico Guglielmo)

Oratorio

BACH	WEINACHTS ORATORIUM – BWV 248 JAUCHZET GOTT IN ALLEN LANDEN - CANTATA BWV 51	(Arena di Verona 2009, dir. M. Faelli) (Arena di Verona 2009, dir. M. Faelli) (Teatro Lirico di Cagliari, dir. M. Faelli)
	TILGE, HÖCHSTER - PSALM 51 - BWV 1083	
BEETHOVEN	AN DIE FREUDE	
BRAHMS	REQUIEM	
CARISSIMI	VANITAS VANITATUM I VANITAS VANITATUM II	(S. Maria in Agone, Roma 2014, dir. S. Sabene)
DVORAK	BIBLISCHE LIEDER	
GALIMBERTI	DIES IRAE	(Lugano, dir. D. Fasolis, I Barocchisti)
GALUPPI	DIXIT DOMINUS	(L'Aquila, Collemaggio, Società Barattelli, dir. C. Goldstein)
HAYDN	DIE SCHÖPFUNG GABRIEL MESSA DI SANTA CECILIA MESSA DI SANTA CECILIA	(Spazio Cremonini, Roma, 2008)
HÄNDEL	RESURREZIONE ANGELO MESSIAH DIXIT DOMINUS	(Festival Barocco di Viterbo 2009, dir. S. Sabene) (Scuola Grande di S. Rocco Venezia, dir. A. Marcon)
INSANGUINE	QUONIAM	(Napoli Chiesa di Donna Regina Nuova, dir. S. Pescetti)
JOMMELLI	TE DEUM	(Napoli Chiesa di Donna Regina Nuova, dir. S. Pescetti)
LEO	ORATORIO PER IL S. NATALE TIRSI	(Napoli Cappella Palatina del Maschio Angioino 2009, dir. S. Pescetti) (Milano Chiesa di S. Maria della Passione 2009, dir. S. Pescetti)
MONTEVERDI	MAGNIFICAT	
MOZART	EXSULTATE, JUBILATE (K 165 - K6 158A) C-MOLL MESSE REQUIEM C-MOLL MESSE	(Arezzo Cattedrale 2005, dir. M. Carraro)

	KRÖNUNGSMESSE	
	MISSA IN TEMPORE BELLI	
PERGOLESI	STABAT MATER	(Napoli, Chiesa di Donna Regina 2008, dir. S. Pescetti)
	SALVE REGINA	(L'Aquila, Collemaggio 2010, dir. C. Goldstein, Gli Archi del Cherubino)
ROSSINI	PETITE MESSE SOLENNELLE	
SCARLATTI	ORATORIO DI S. CECILIA S. CECILIA	(Sagra Musicale Umbra, I Barocchisti, dir. D. Fasolis)
VIVALDI	IN FURORE IUSTISSIMAE IRAE	(Desenzano del Garda, 2013, dir. A. Martini)
		(Verona Chiesa di S. Fermo inf. 2013, dir. A. Martini)
		(Chieti, Ortona, Teramo, L'Aquila 2013, dir. C. Pennesi)
	LAUDATE PUERI - RV 600	(Desenzano del Garda, 2013, dir. A. Martini)
		(Verona Chiesa di S. Fermo inf. 2013, dir. A. Martini)
	JUDITHA TRIUMPHANS VAGAU	
	GLORIA	(Teatro Eliseo Roma, dir. C. Pennesi)

Lieder – Cantatas

DEBUSSY	NOUIT D'ETOILES	
	TROIS CHANSONS DE FRANCE	
	TROIS POÈMES DE MALLARMÉ	
	POÈMES DE BAUDELAIRE	
DOWLAND	FLOW MY TEARS	
DUPARC	L'INVITATION AU VOYAGE	
FAURÉ	LES MATELOTS	
	CHANSON	
	AU BORD DE L'EAU	
	L'ABSENT	
HÄNDEL	CANTATA DONNA CHE IN CIEL	
MOZART	AN DIE FREUDE	
	DANS UN BOIS SOLITAIRE	
	O GOTTESLAMM	
	DER ZAUBERER	
	DAS VEILCHEN	
	ALS LUISE DIE BRIEFE	
	ABENDEMPFINDUNG	
	AN CHLOE	
PORPORA	CANTATA "IL VULCANO"	
	CANTATA "IL RITIRO"	
	CANTATA "IL NOME"	
	CANTATA "IL SOGNO"	
	CANTATA "VENTICEL"	
POULENC	LES CHEMINS DE L'AMOUR	
	POÈMES DE RONSARD	
RAVEL	TROIS POÈMES DE MALLARMÉ	
ROSSINI	ARIE DA CAMERA	
SCHUBERT	KENNST DU DAS LAND	
	HEIß MICH NICHT REDEN	
	SO LAß MICH SCHEINEN	
	NUR WER DIE SEHNSUCHT KENNT	
	AVE MARIA	
SCHUMANN C.	LIEDER	
SCHUMANN R.	LIEDER	
STRADELLA	CANTATA LA FORZA DELLE STELLE CLORI (Versailles Chapelle Royale 2012, Andrea de Carlo)	
STRAUSS	POESIE (22 LIEDER FÜR SOPRANO UND ORCHESTRA)	

Jan 2018

info.marialauramartorana@gmail.com

www.marialauramartorana.com